



Werkgroep
De Slobkousjes
natuurpunt 

SLOBKOUSNIEUWS 12 jrg10

Het is een beetje onwezenlijk voor de redactie, een nieuwsbrief maken in een periode dat de werking van de Slobkousjes voor weken opgeschort zal zijn. Maar zie de laatste dagen duiken overal creatieve ideeën op waarom zou dat bij de Slobkousjes niet kunnen.

ZE WANDELDEN, ZAGEN EN STUURDEN ME LEUKE PLAATJES



Hallo Slobkousjes

Vandaag ben ik richting Resterheide gefietst. Het deed echt deugd om "onbesmet" terrein te mogen betreden. Van deze kleurige Plooirokjes werd ik helemaal blij ! De oortjes van de naburige "Hamsteroortjes" moesten ervan flapperen !

Groetjes Nicole

Wie dacht dat alle uilen vogels zijn is toch een beetje een uilskuiken en moet absoluut bij Eddy Vaes eens in de leer gaan! Begin alvast maar eens naar zijn waarnemingen te kijken op:

<https://waarnemingen.be/users/40662/photos/?advanced=on>

Beste,

Je hoeft niet ver weg te trekken om mooie dingen te zien.

Ik heb voor de lol eens een keer een inventarisatie gedaan van de korstmossen in mijn eigen tuin

Da's echt plezant. Hieronder de link met de resultaten (Ik kwam op +/- 28 verschillende soorten waaronder de Zuidelijke citroenkorst !!!)



https://waarnemingen.be/users/94286/photos/?after_date=2020-03-26&before_date=2020-03-26&species_group=12&page=1&fbclid=IwAR1R7_d8d7fClspXvsowdt3HePrn1urwdJbTvPm0rZb3ucmBaKT4CDQsQ54

De afspraak is wel dat niemand van jullie dit mag signaleren aan mijn vrouw want anders gaan binnenkort alle korstmossen op steen verdwenen zijn 😊

Gr Peter

Alsof dat al niet genoeg was kreeg ik ook nog deze mail:

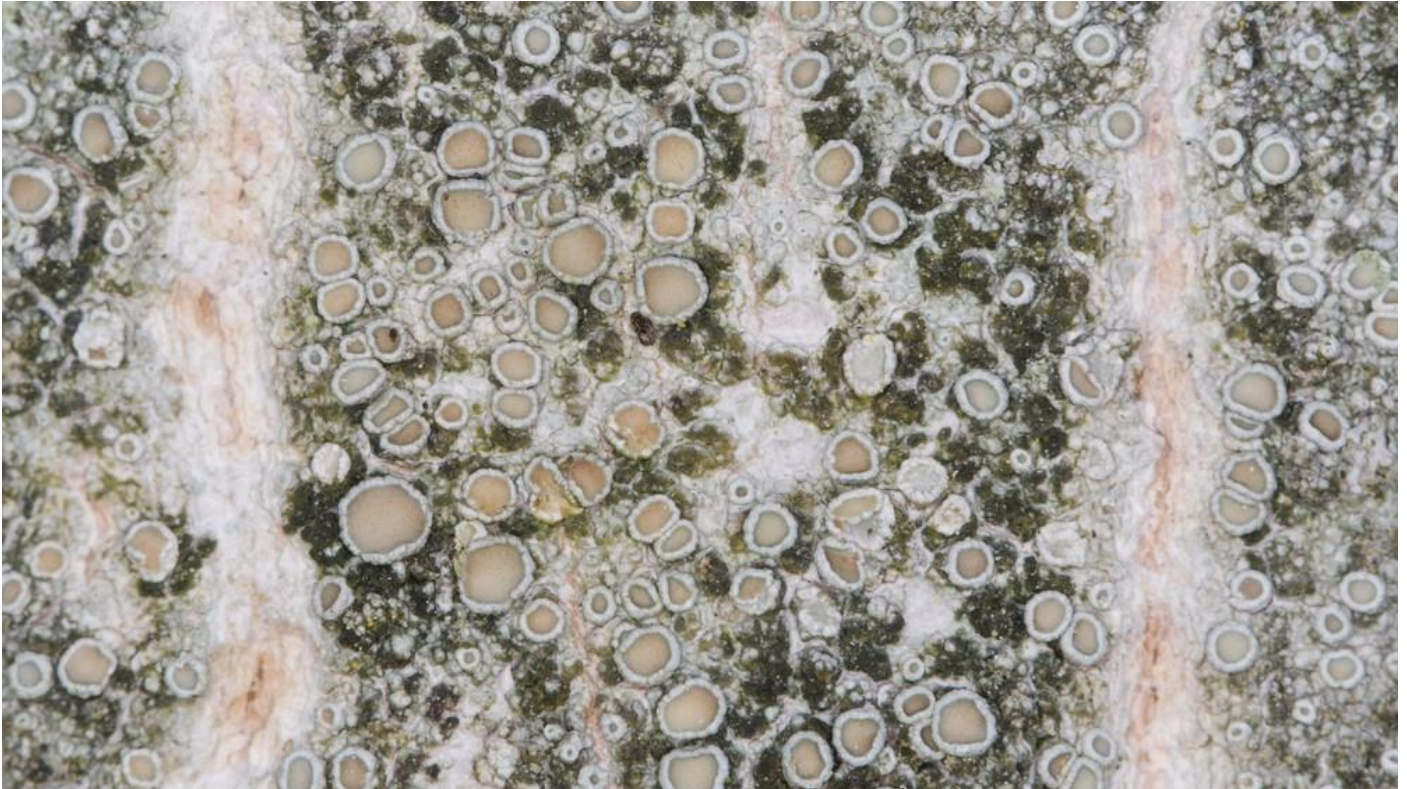
Hoi allemaal,

Ik ben gisteren eens gaan rondsnuffelen op een kerkhof in Overpelt waar ik het bestaan niet van kende (begraafplaats steenoven)
Dat is niet te ver...

Er was helemaal geen volk dus ik kon gewoon ongegeneerd op mijn knieën op de grond rondkruipen 😊
Onderstaande link geeft de foto's weer:

https://waarnemingen.be/users/94286/photos/?after_date=2020-03-28&before_date=2020-03-28&advanced=on&page=1

Het mooiste vond ik het rood dooiermos alsook de witte schotelkorst (heel mooie exemplaren !)



Toch eens de moeite om te bezoeken in deze tijd waar je niet ver van de deur mag.

Gr Peter

Voor het rood dooiermos moet ge zelf naar het kerkhof want die foto heeft hij er niet bijgezet!

Hoi Jan,
Niet vanuit de tuin, maar op loopafstand in het 'Winner'bos.

Groeten Ine.



Hoi Jan,
Nog niet goedgekeurd, maar volgens ObsIdentify Klein leermos.

Gister gevonden in het Winnerbos en ik was blij met deze waarneming.

Inmiddels heeft de accu van mijn gsm het opgegeven en ben ik alleen bereikbaar via mijn vaste telefoonlijn.

Groeten, Ine





Dag Slobkousers

Ben vandaag richting de Congo, wetering Lille en Warande gewandeld. Ondanks de gure noorderwind veel meer wandelaars tegengekomen dan normaal en wat nog meer opviel, het is overal zo stil. Zelfs op de grote weg leek het autoloze zondag. Ik kan iedereen aanraden, ondanks alles, te genieten van deze stilte, dat maken we in een gans mensenleven misschien niet meer mee.

Groeten Luc



Er zijn ook van die tuiniers met een tuin vol onkruid en exoten zoals Willy



Hij had er obsidentify op los gelaten maar vergat te noteren met welke zekerheid de determinatie gedaan werd! Ja dan kunnen we de namen niet opnemen natuurlijk. Wij zijn een ernstige plantenwerkgroep Willy en willen onder geen beding onze lezers op een verkeerd spoor zetten! Volgende keer beter uw best doen.

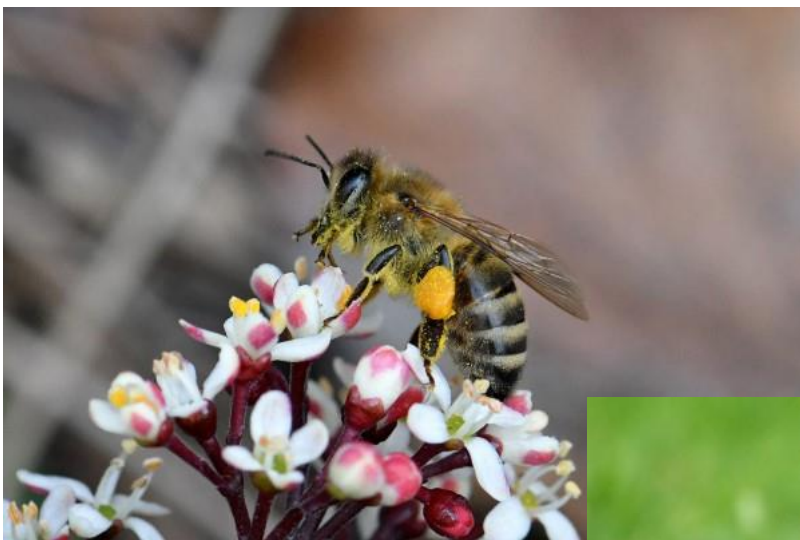
Hallo iedereen,

Ik stuur jullie deze Slanke sleutelbloemen (Lommel Wateringen) waar ik helemaal blij van werd, het gaf me een lentegevoel.

Het honingbijtje en de kuifmees (beide foto's van Joris) spotten we gewoon in onze tuin.

Hou het voor alles gezond,

Groetjes, Isabelle



De corona lockdown deed Dirk in zijn pen kruipen

Waarde Slobkousjes

Wat doet een mens zoals in deze dagen; de ene komt in de krant, de andere betreedt nog niet platgelopen paden en vindt blommekes, de derde maakt jacht met zijn fotoapparaat op het kleinste ondergewaardeerde plantje van de schepping... of men vult deze dagen soms met dingen die reeds maanden lagen te wachten op uitvoering.

Zelf heb ik afgelopen dagen mijn boormachine ter hand genomen en in een verloren stuk hout gaten geboord teneinde de solitaire bij thuis een onderkomen te bieden. Verder eindelijk dat boek aangevangen rond enkele verhalen van de Griekse mythologie... toeval of niet ... ook enkele dingen zijn vanuit dit perspectief op toepassing van onze zoektocht en natuurdwalingen.

Graag wil ik jullie – gezien deze eerste zonnige lentedagen – in vervoering brengen en een eigentijdse persoonlijke presentatie geven over schoonheid en vruchtbaarheid.

APRODITE EN ADONIS; EEN GRIEKSE LEGENDE... toen het in Griekenland financieel nog goed liep.

Hogervermelde namen zijn jullie zeker niet onbekend maar, wie zijn ze, waar komen ze vandaan, waar gaan ze naartoe. Laten we beginnen met Aphrodite. Volgens een legende zou ze ontstaan zijn uit het schuim van de zee. Een andere piste verhaalt het relaas dat Aphrodite de dochter van Zeus en Dione zou zijn.

Zeus is oppergod van de hemel en het weer (waaronder de bliksem). Zelf was hij gehuwd met Hera, zijn zus... Je hoort me al komen incest was destijds ook al een veel voorkomend euvel. Daarbij wetend dat Zeus een schuinsmarcheerder was en het met de echtelijke plichten niet zo nauw nam. Hij had diverse madammen het hof gemaakt en bij heel wat van die godinnen kinderen verwekt. Bij de Grieken kon dus duidelijk veel. Goed wetende dat Hera de koningin is van hemel en aarde naast beschermster van het huwelijk en bevalling.

Dus uit één van Zeus' louche escapades met Dione (vergis je niet met Danone) zou Aphrodite het levenslicht zien. We weten wel van Aphrodite dat zij oogverblindend mooi moet geweest zijn. Bij aankomst op Olympos kregen heel wat mannen last van 'instant staar', zij was zo bloedmooi dat begerige blikken dus niet achterwege bleven. Iedere man wilde de hand van deze 'palmolive-head en shoulders mybilline-opgetutte baywatchcatchy beauty'. Om de rivaliteit tussen de hitsige badboys de kop in te drukken besloot Zeus daar korte metten mee te maken en dwong zijn dochter Aphrodite te huwen met zijn manke misvormde zoon Hephaistos (god van vuur en smeedwerk). Ja Zeus had overal het laatste woord; en uit incest wordt incest gepromoot; kortom Zeus was ne vieze poerk. Aphrodite was natuurlijk niet happy met dit mismaakte godenschepsel tevens ontsproten uit scheefschaatserij. En zoals je kan raden nam ze uit wraakzucht 'overspeligheid als erfelijke belasting' over van haar vader. Zij kweet zich met haar vrouwelijke charme gewillig aan menig mannelijke goden met wie ze overmatig de liefde bedreef waarbij matrassen van het merk Auping ,Tempur en Boxspring meer weerstand boden. Zo vader, zo dochter, uit diverse relaties zagen menig godenkinderen natuurlijk het daglicht. Kortom ze ontpopte zich tot bekende nymfomane. Enkele mannelijke goden waren Ares (niet Aramis dat was een van de Drie/Vier Muskietiers) met wie ze fantastische avonturen beleefde. Daarnaast had ze een zoetgevooisde relatie met Hermes met wie ze een zoon Hermaphodites kreeg. Een andere god Dionysos – god van roes en wijn, voorloper van Moët & Chandon – wist ze te verleiden waaruit een zoon Priapos - god van vruchtbaarheid - de wereld overrompelde. Haar seksuele appetijt kende nauwelijks grenzen. Naast hogervermelde goden had ze natuurlijk - al dan niet gelijktijdig - een voorkeur voor één specifieke mannelijke god. Ze kickte op de sterveling 'sixpackgeoliede-afgetraindefitnesguy' Adonis genaamd; een bink zonder weerga waar menig vrouwelijk schoon - zelfs tenhedendage - een katzwijn zouden willen faeken. Adonis zelf was het product van een incestueuze relatie tussen Kinyras en zijn dochter Myrrha; viespeuken bestonden dus reeds lang...

Dus schoonheid en schoonheid, dat moet vonken geven. De relatie tussen Aphrodite & Adonis kortweg A&A (niet te verwarren met Anonieme Alcoholisten) was zo intens dat het schoon was om zien. Vermoedelijk moet dit een schitterende relatie geweest zijn Maar de liefdesboog kan niet steeds gespannen staan (ieder voordeel heb zijn nadeel). Adonis zocht in het geheim dikwijls zijn toevlucht tot de jacht (men begripte hier op viervoetige zoogdieren). Ondanks smeekbedes van zijn goedgewelfde baywatschchick hiermee te stoppen maakte ze zich grote zorgen om zijn gepassioneerde hobby. Zou hij wederom raak schieten en voor het donker thuis zijn, schiet Adonis altijd op het wit van de ogen, weet hij tijdig in een boom te kruipen als zijn pijlen op zijn,... ! Dus trok Adonis er geregeld tussenuit en ontsnapte aan het toeziende oog van zijn geliefde Aphrodite die hij dan met uitgelopen mascara-ogen achterliet. Ja beste lezer en je kan het onheil zeker vermoeden... Zekere dag kreeg zijn overmoedigheid een deuk, tijdens de jacht werd hij aangevallen door een everzwijn; vermoedelijk een list van ofwel de gedumpte Ares en/of Hephaistos die de overspeligheid van zijn madam een halt wilde toeroepen. We zullen nooit precies weten wie de dader was. Een ding is wel zeker dat vele eeuwen later ergens in Galië een zekere Obelix schepsel van Uderzo en Gosinny niet zo'n moeite hadden met everzwijnen. In tegenstelling tot een feestmaaltijd bij Obelix liep het bij Adondis echter fout af.... Beste lezer hier begint de echte romantiek pas....

De inderhaast toegesnelde Aphrodite zonder Leboutinschoeisel vond haar teerbeminde overleden lieveling in een bloedbad. Zij was ontroostbaar; uit elke traan die de grond raakte groeide een anemoon, elke bloeddruppel van Adonis die de grond raakte gaf het leven aan een roos....

Mooie liedjes duren soms wel lang. Maar verdriet kent geen grenzen. Met bebloed, opengescheurd kleed en uitgelopen mascara begaf ze zich naar oppergod Zeus - haar schoonvader - en smeekte Adonis uit de onderwereld terug te halen. Schuinsmarcheerder Zeus aanhoorde de smeekbede van zijn schoondochter en ontmoette op armlengte afstand zijn broer Hades, god van de onderwereld. Deze had het laatste woord over zielen en overledenen. Na een lange discussie, wikken en wegen gelijkwaardig aan de Belgische politiek en op een Colruyttrolly-afstand bereikten Zeus en Hades een compromis. Er werd overeengekomen dat: Adonis mocht vanaf dat moment de eerste helft van dat jaar de onderwereld verlaten. Sindsdien bij het begin van de lente komt Adonis terug naar de aarde en naar zijn geliefde Aphrodite - wat zij dan intussen uitspoken werd niet beschreven, maar je fantasie weet daar wel raad mee -. Overal waar Adonis verscheen ontsproten bloemen uit de aarde en begonnen vogels te fluiten (whats in a name). Zo werd de natuur dus van hem, en staat hij sindsdien symbool voor plantengroei in de lente. Maar als de herfst aanbreekt moet hij terug 'in zijn kot' van de onderwereld en vanaf dan verdort de natuur puur van verdriet.

Dus beste Slobkousje, mocht je volgende dagen alleen of met twee op armlengte van mekaar de natuur intrekken en je ziet ontluikende bloemen en je aanhoort het gekwetter hoog in de bomen, weet dan dat Adonis je is voor geweest.... En wat Aphrodite terwijl deed... daar hebben we het raden naar; ... Alhoewel!!!

Jullie stellen zich nu de vraag en wat met de PRIMAVERA en QUATRE STAGGIONE.

Wel dat zoek ik uit tegen volgende week, maar dan moet je weten dan zitten we wel bij de Italianen; en daar blijven we momenteel best even weg.

Dirk